



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЛЯ
ДЕТЕЙ, НУЖДАЮЩИХСЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И МЕДИКО-
СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ, "ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
РЕАБИЛИТАЦИИ И КОРРЕКЦИИ"

<p style="text-align: center;">«Рассмотрено»</p> <p>на заседании м/о учителей начальных классов</p> <p>Протокол № <u>1</u> от 30.08.2021г.</p>	<p style="text-align: center;">«Согласовано»</p> <p>на заседании Педагогического Совета</p> <p>Протокол № <u>1</u> от 31.08.2021г.</p>	<p style="text-align: center;">«Утверждено»</p> <p>Директор ГБОУ ЦНИК  Бритаева</p> 
---	---	---

Рабочая программа по предмету
Чтение
3 класс

Учитель: Дзюкаева С.Ю.
Образование: высшее
Категория: первая

2021-2022

учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чтение является важным учебным предметом русского языка в программе специальной школы.

Цель:

Направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом

формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ

Для чтения в 3 классах подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем "ИУ" продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Обучение чтению во 2 классе начинается с послебукварного периода. Задачи этого этапа: закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах,

совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов, продолжать работу над дикцией и выразительностью речи.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Содержание изучаемого предмета

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песни.

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьёй, природой.

Примерные лексические темы: «Снова школьный звонок прозвенел», «Славная осень», «Учимся трудиться», «Ребятам о зверятах», «Волшебница-зима!», «Так нельзя, а так можно», «Чудесный мир сказок», «Весна в окно стучится», «День смеха», «Родина любимая», «Здравствуй, лето!».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: что [што], чтой [штобы], кого [каво], чего [чево], вода [вада], олень [алён и т. д. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Выразительное чтение. Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная — на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищённо) и характера персонажа (ласковый, добрый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно (сказал грубо, произнёс медленно и др.). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом.

Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей и сравнением событий рассказа. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию («Как вы думаете, о чём или о ком будет идти речь в рассказе?»); оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или к учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок.

Развитие речи. Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картинок каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг. Правильное название заглавия произведения

и его автора. Повышение читательской мотивации: чтение учителем начала рассказа, выставка книг, наглядный учёт прочитанных книг. Знакомство с книгой по иллюстрации на обложке и её заглавию. Прогнозирование темы рассказа (о чем или о ком рассказ). Запись в школьную библиотеку.

Знакомство с расстановкой книг по темам (о животных, о природе, о праздниках) и жанрам (сказки, рассказы, стихи).

Основные требования к умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

1-й уровень

- слушать чтение произведения учителем, отвечать вопросы по содержанию;
- читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);
- активно участвовать в анализе произведения;
- пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;
- высказывать своё отношение к поступку героя, к событию после проведённого анализа произведения;
- выразительно читать наизусть 5—7 стихотворений;

2-й уровень

- слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошёл?, Что там делал?»);
- правильно читать текст вслух и по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;
- соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;

Календарно-тематическое планирование

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
30 часов	30 час	39 часов	35 часов	134 часа

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту	Оборудование	Коррекционная работа
1	Стихотворение. М. Садовский «Сентябрь»	02.09.21		Картинки к 1 сентября	Развивать умение слушать, отвечать на вопросы учителя, знать приметы осени.
2	По В. Воскобойникову «Веселая улица»	03.09.21		Портрет автора	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
3	В. Берестов «Первое сентября»	06.09.21		Презентация	Расширение представлений об окружающем мире.
4	По В. Драгунскому «Завтра в школу»	07.09.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Увеличение объёма словарного запаса.
5	По Э. Шиму «Пятерки»	09.09.21		Портрет автора	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
6	Смешинка. В. Берестов «Котенок хочет в школу»	10.09.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.
7	В. Бирюков «Кто лучшим будет»	13.09.21		Презентация	Развитие долговременной памяти.
8	По В. Хомченко «Обида»	14.09.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
9	А. Аксенова «Наша учительница»	16.09.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
10	О. Высотская «Осень»	17.09.21		Портрет автора	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.

11	По Ю. Ковалю «Последний лист»	20.09.21		Презентация	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
12	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	21.09.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
13	По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе»	23.09.21		Портрет автора	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
14	В. Степанов «Воробей»	24.09.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Расширение представлений об окружающем мире.
15	По А. Баркову «Лето на веревочке»	27.09.21		Презентация	Увеличение объёма словарного запаса.
16	Е. Благинина «Улетают, улетели...»	28.09.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
17	Смешинка. По Э. Шиму «Ворона и синица»	30.09.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.
18	Г. Ладонщиков «В октябре»	01.10.21		Презентация	Развитие долговременной памяти.
19	А. Плещеев «Осень наступила»	04.10.21		Презентация	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
20	По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре» Н. Майданик «Доскажи словечко» (Осенние загадки)	05.10.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
21	Ю. Тувим «Все для всех»	07.10.21		Портрет автора	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
22	По Д. Габе «Работа»	08.10.21		Наглядно-иллюстрационный	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по

				материал.	слогам.
23	По А. Потаповой «Бабушка и внука»	11.10.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Расширение представлений об окружающем мире.
24	Б. Заходер «Повара»	12.10.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Увеличение объёма словарного запаса.
25	По М. Дружининой «Сюрприз»	14.10.21		Портрет автора	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
26	О. Высотская «Маргаритка»	15.10.21		Презентация	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.
27	По В. Хомченко «Пуговица»	18.10.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие долговременной памяти.
28	Проверка техники чтения.	19.10.21			
29	Г. Ладонщиков «Портниха»	21.10.21		Портрет автора	Развитие долговременной памяти.
30	Контрольное чтение	22.10.21			
2 четверть					
1	В.Осеева «Пуговица»	01.11.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
2	По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол»	02.11.21		Презентация	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
3	По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело»	08.11.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
4	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	09.11.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
5	По Е. Чарушину «Лисята»	11.11.21		Портрет автора	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по

					слогам.
6	По Н. Сладкову «Лисица и еж» Е. Тараховская «Заяц»	12.11.21		Презентация	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
7	По М. Пришвину «Еж»	15.11.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Расширение представлений об окружающем мире.
8	По А. Баркову «Материнская забота»	16.11.21		Портрет автора	Увеличение объёма словарного запаса.
9	По Г. Снегиреву «Белек»	18.11.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
10	В. Приходько «Пин и Гвин»	19.11.21		Презентация	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.
11	По Б. Житкову «Галка»	22.11.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие долговременной памяти.
12	По В. Гаранжину «Куриный воспитанник»	23.11.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие долговременной памяти.
13	По М. Тарловскому «Добрый волк»	25.11.21		Портрет автора	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
14	По Н. Носову «Живая шляпа»	26.11.21		Презентация	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
15	По Н. Павловой «Котята»	29.11.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
16	В. Берестов «Кошкин щенок»	30.11.21		Портрет автора	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
17	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	02.12.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.

18	Русская народная сказка «Лиса и журавл»	03.12.21		Презентация	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
19	Русская народная сказка «Храбрый баран»	06.12.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Увеличение объёма словарного запаса.
20	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	07.12.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
21	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	09.12.21		Портрет автора	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.
22	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	10.12.21		Презентация	Развитие долговременной памяти.
23	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	13.12.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие долговременной памяти.
24	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	14.12.21		Портрет автора	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
25	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	16.12.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
26	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	17.12.21		Презентация	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
27	Проверка техники чтения.	20.12.21			
28	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	21.12.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
29	По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	23.12.21		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.

30	М. Садовский «Декабрь»	24.12.21		Портрет автора	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
3 четверть					
1	С. Есенин «Зима»	10.01.22		Презентация	Увеличение объёма словарного запаса.
2	С. Суворова «Подарок»	11.01.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
3	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи»	13.01.22		Портрет автора	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.
4	В. Шевчук «С прогулки»	14.01.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие долговременной памяти.
5	По М. Быковой «Неудачная находка»	17.01.22		Презентация	Развитие долговременной памяти.
6	И. Суриков «Детство»	18.01.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
7	По Е. Чарушину «Что за зверь?»	20.01.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
8	По Э. Шиму «Не стучать – все спят»	21.01.22		Портрет автора	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
9	В Степанов «Зайка»	24.01.22		Презентация	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
10	По Н. Сладкову «Еловая каша»	25.01.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
11	З. Александрова «Снежок»	27.01.22		Портрет автора	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
12	По Е. Баруздину	28.01.22		Наглядно-иллюстрационный	Увеличение объёма словарного запаса.

	«Коллективная печка»			материал.	
13	По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица»	31.01.22		Презентация	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
14	По В. Хомченко «Птица-синица»	01.02.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.
15	Г. Ладонщиков «Дельный совет»	03.02.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие долговременной памяти.
16	По Л. Толстому «Косточка»	04.02.22		Портрет автора	Развитие долговременной памяти.
17	По С. Георгиеву «Праздничный стол»	07.02.22		Презентация	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
18	В. Берестов «За игрой»	08.02.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
19	С. Баруздин «Бревно»	10.02.22		Портрет автора	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
20	А. Седугин «Как Артемка котенка спас»	11.02.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
21	По В. Осеевой «Подвиг»	14.02.22		Презентация	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
22	По В. Бирюкову «Лесные доктора»	15.02.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
23	Ф. Тютчев «Зима не даром злится»	17.02.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Увеличение объема словарного запаса.
24	По В. Бирюкову «Весенняя песня»	18.02.22		Портрет автора	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
25	Украинская народная песня «Веснянка»	21.02.22		Презентация	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.

26	По Э. Шиму «Сосулька»	22.02.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие долговременной памяти.
27	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	24.02.22		Портрет автора	Развитие долговременной памяти.
28	С. Вербова «Мамин портрет»	25.02.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
29	П. Синявский «Разноцветный подарок»	28.02.22		Презентация	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
30	А. Седугин «Тихо-тихо»	01.03.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
31	Р. Сеф «Лицом к весне»	03.03.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
32	С. Вербова «Ледоход»	04.03.22		Портрет автора	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
33	По Р. Фархади «Сон медвежонка»	07.03.22		Презентация	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
34-	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»	10.03.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Увеличение объёма словарного запаса.
35	По В. Бианки «Заяц на дереве»	11.03.22		Портрет автора	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
36	С. Погореловский «Наши гости»	14.03.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.
37,38	По Г. Скребицкому «Скворушка»	15.03.22 17.03.22		Презентация	Развитие долговременной памяти.
39	Проверка техники чтения.	18.03.22			

4 четверть

1	И. Белоусов «Весенняя гостья»	28.03.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие долговременной памяти.
2	По К. Ушинскому «Пчелки на разведках»	29.03.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
3	Р. Фархади «Перепутаница»	31.03.22		Презентация	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
4	По Г. Остеру «Эхо»	01.04.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
5	В. Шибает «Кто кем становится»	04.04.22		Портрет автора	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
6	А. Усачев «Волшебный барабан»	05.04.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
7	М. Пляцковский «Шишки»	07.04.22		Презентация	Увеличение объёма словарного запаса.
8	По Ю. Степанову «Портрет»	08.04.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
9	М. Бородинская «Булочная песенка»	11.04.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.
10	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	12.04.22		Портрет автора	Развитие долговременной памяти.
11	По К. Ушинскому «Наше Отечество»	14.04.22		Презентация	Развитие долговременной памяти.
12	По Т. Кудрявцевой «Флаг России»	15.04.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
13-14	М. Ильин «Главный город страны»	18.04.22		Портрет автора	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.

15	В. Степанов «Песня»	19.04.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
16	А. Усачев «день Победы»	21.04.22		Презентация	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
17	По С. Баруздину «Страшный клад»	22.04.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
18	По С. Алексееву «Тульские пряники»	25.04.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
19	А. Усачев «Что такое лето?»	26.04.22		Портрет автора	Увеличение объема словарного запаса.
20	По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	28.04.22		Презентация	Расширение кругозора. Развитие словесно – логического мышления.
21	М. Дружинина «Земляника»	29.04.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие сравнительного анализа. Развитие умения выражать свои эмоции.
22	По В. Хомченко «Куда исчез гриб?»	03.04.22		Портрет автора	Развитие долговременной памяти.
23	По В. Бианки «Еж-спаситель»	05.05.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие долговременной памяти.
24,25	Р. Фархади «Жарко»	06.05.22 10.05.22		Презентация	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.
26,27	По Э. Шиму «Верное время»	12.05.22 13.05.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Развитие речи, мышления, фонематического слуха, умения слушать, отв. на вопросы учителя, читать по слогам.
28	В. Орлов «Смешинка»	16.05.22		Наглядно-иллюстрационный материал.	Формировать умение работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
29	Доскажи словечко	17.05.22		Наглядно-иллюстрационный материал	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения.

30	Проверь себя	19.05.22		Наглядно-иллюстрационный материал	Контроль знаний
31	Проверка техники чтения.	20.05.22		Наглядно-иллюстрационный материал	Контроль знаний
32	Рассказ о лете	23.05.22		Наглядно-иллюстрационный материал	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
33	Разгадай загадку	24.0.22		Наглядно-иллюстрационный материал	Развитие слуховой памяти. Развитие связной устной речи
34,35	Внеклассное чтение	26.05.22 27.05.22		Наглядно-иллюстрационный материал	Коррекция устной речи, развитие мышления, фонематического слуха, развитие выразительного чтения